



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ «ООККиИ»

Тучина Л.В.

27 февраля 2019 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ о проведении I областного конкурса - акции детского и юношеского творчества «Берегите птиц»

Конкурс-акция «Берегите птиц» проводится государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Оренбургский областной колледж культуры и искусств» в рамках Международного дня птиц по инициативе предметно-цикловой комиссии «Этнохудожественное творчество».

### 1. Общие положения Конкурса

1.1 Настоящее положение регламентирует статус и порядок проведения конкурса - акции «Берегите птиц».

1.2 Учредители Конкурса:

- Министерство культуры и внешних связей Оренбургской области,
- государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Оренбургский областной колледж культуры и искусств».

1.3 Организаторы Конкурса:

- ГБПОУ «ООККиИ» предметно-цикловая комиссия «Этнохудожественное творчество».

1.4 Время и место проведения: 1 апреля 2019 г., ГБПОУ «ООККиИ» актовый зал, в 13.00.

### 2. Основные цели и задачи Конкурса

2.1 Основной целью конкурса - акции является организация и проведение яркого праздника, привлекающего внимания студентов, преподавателей ГБПОУ «ООККиИ» и участников детских и юношеских самодельных творческих коллективов по сохранению и развитию русской народной культуры, способствующего формированию интереса молодежи к её лучшим образцам, к сохранению традиций, обычаев и обрядов.

2.2 Основными задачами конкурса - акции являются:

- знакомство с особенностями весеннего обряда - заклички птиц;
- обмен опытом между участниками конкурса-акции, повышению их профессионального мастерства;
- укрепление творческих связей между участниками в сфере развития и сохранения русской народной культуры;
- определение лучшего опыта сценического воплощения русского весеннего обряда - заклички птиц, авторских песен о весне, птицах;

- повышение статуса певческого исполнительства в современной музыкальной среде;
- усиление роли народного певческого творчества в духовно-нравственном, эстетическом и патриотическом воспитании детей и молодёжи;
- оказание методической помощи руководителям творческих коллективов;
- выявление новых имен в сфере декоративно-прикладного творчества;
- пополнение архива учебной аудитории для хоровых и певческих занятий аудио и видеоматериалами.

### **3. Организаторы и партнёры Конкурса**

3.1 Организатором Конкурса является государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Оренбургский областной колледж культуры и искусств».

3.2 Партнёры конкурса:

- государственное автономное учреждение культуры «Региональный центр развития культуры Оренбургской области»,
- государственное бюджетное профессиональное учреждение «Оренбургский областной художественный колледж».

### **4. Организационная структура Конкурса**

4.1 Для координации организационной и творческой деятельности в период подготовки и проведения Конкурса создаётся организационный комитет (Оргкомитет).

4.2 Оргкомитет формирует программу Конкурса, жюри разрабатывает Положение, регламент работы членов жюри, конкурсные требования.

4.3 Жюри формируется из ведущих специалистов в области певческого искусства, народного музыкального творчества, декоративно-прикладного искусства.

4.4 Конкурс проходит в один тур в форме прослушивания в присутствии жюри и зрителей. Вход в актовый зал бесплатный.

4.5 Порядок выступлений определяется жеребьёвкой и сохраняется до конца конкурса.

### **5. Условия участия в Конкурсе**

5.1 Для участия в Конкурсе приглашаются дети от 3-х лет, учащиеся детских музыкальных школ, школ искусств, общеобразовательных школ, студенты музыкальных училищ, колледжей, образовательных организаций высшего образования в Оренбургской области, профессиональные и самодеятельные исполнители, воспитанники центров и домов народного творчества, городских и сельских домов, дворцов культуры - детские и юношеские творческие коллективы и отдельные исполнители в возрасте от 3-х до 24-х лет по следующим художественно-творческим направлениям:

- конкурс-акция скворечников «Сказочный дворец»;

- солисты (народное, академическое, эстрадное направление);
- ансамбли (народное, академическое, эстрадное направление).

В конкурсной программе участникам необходимо выбрать направление:

- **фольклорное направление** - обязательным условием является сценический вариант фрагмента весеннего обряда-заклички птиц в виде целостной программы. Конкурсная программа должна включать в себя традиционную закличку, народно-бытовую хореографию, народную манеру пения, инструментальную музыку, сценическую речь. Аккомпанементом могут служить только народные инструменты;

- **народное направление** - стилизованное исполнение сценического варианта фрагмента весеннего обряда - заклички в виде целостной программы, возможно исполнение произведений авторского творчества о весне, птицах в народной манере пения; разрешается использование фонограмм;

- **академическое и эстрадное направление** - использование произведений авторского творчества о весне, птицах. Разрешается использование качественной минусовой фонограммы на CD, CD-R носителях, допускаются на флеш-носителях, за исключением мини-дисков. При плохой записи фонограммы жюри снимает номер с конкурса. Запрещается использование фонограмм, на которых в бэк-вокальных партиях дублируется основная партия солиста. Не допускается выступление под фонограмму «плюс».

- **декоративно-прикладное творчество (конкурс-акция скворечников «Сказочный дворец»)** - представить на конкурс скворечник (домик для иных видов птиц) соответствующий основным правилам изготовления скворечников (приложение 3).

5.2 В конкурсной программе участники должны быть готовы к интерактивному общению с аудиторией.

5.3 Продолжительность участия только в одной номинации не должна превышать более 5 минут.

5.4 Участник (солист, коллектив) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты – заявки на каждую номинацию, без дополнительной оплаты. Участник, выступающий сольно, считается отдельным участником.

Продолжительность выступления для каждого коллектива или солиста показывающего по 1 конкурсному номеру в двух номинациях, не должно превышать более 8 минут.

## **6. Программа проведения Конкурса**

**1 апреля 2019 г.:**

- 12.00 - регистрация участников областного конкурса;
- 13.00 - конкурс-акция скворечников «Сказочный дворец» - ознакомление с работами конкурсантов в фойе актового зала;
- 13.30 - церемония открытия;

13.45 - конкурсные прослушивания по номинациям и возрастным группам;

17.00 - круглый стол членов жюри по результатам Конкурса;

17.30 - церемония награждения Лауреатов и дипломантов, вручение Гран-При.

## **7. Порядок организации Конкурса**

Для участия в конкурсе-акции скворечников «Сказочный дворец» необходимо предоставить следующие документы:

- заявку по форме согласно приложению 1 к настоящему Положению, указать номинацию «декоративно - прикладное искусство» конкурса - акции «Сказочный дворец» (самый красивый и оригинальный);

- подготовить к смотру скворечник самостоятельно или с участием родителей, преподавателей учебных заведений, указав об этом в анкете.

Для участия в Конкурсе по номинациям необходимо предоставить следующие документы:

- заявку по форме согласно приложению 2 к настоящему Положению, указать номинации конкурса «сольное» (академический, народный или эстрадный);

либо

- заявку по форме согласно приложению 2 «вокальный ансамбль» (академический, народный или эстрадный);

- краткое содержание конкурсной программы (в виде отдельного электронного файла с указанием данного исполняемого образца музыкального фольклора или авторского произведения);

- полный список всех участников коллектива, солистов с указанием даты их рождения;

- краткую историческую справку о коллективе, солистах и две фотографии (в виде электронного файла) для оформления информационного буклета;

- согласие руководителя коллектива на обработку персональных данных и использование фото- и видеоматериалов (в виде сканированного документа).

Заявки на участие в конкурсе-акции принимаются организационным комитетом **до 28 марта 2019 года** в электронной форме посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на электронный адрес: [sro42@obraz-orenburg.ru](mailto:sro42@obraz-orenburg.ru)

Заявки, поступившие после указанного срока, не регистрируются и не рассматриваются.

## **8. Номинации и возрастные категории участников Конкурса**

- сольное народное пение,
- сольное фольклорное пение,
- сольный эстрадный вокал,
- сольный академический вокал,

- вокальные ансамбли (народные, фольклорные, академические, эстрадные);
- декоративно-прикладное искусство (конкурс-акция «Сказочный дворец»).

### **Возрастные группы участников:**

Первая возрастная группа - от 3 до 7 лет (младшая детская возрастная группа);

Вторая возрастная группа - от 8 до 12 лет (старшая детская возрастная группа);

Третья возрастная группа - от 13 до 18 лет (юношеская);

Четвертая возрастная группа от 19 до 24 лет (молодёжная).

Возрастная группа каждого участника определяется по его возрасту на 28 марта 2019 год. Смешанные возрастные группы определяются возрастом наибольшего количества участников. Оргкомитет оставляет за собой право запросить копии документов, подтверждающих возраст участников.

## **9. Критерии оценок, состав жюри Конкурса**

9.1 Критериями оценки конкурсных выступлений для всех номинаций являются:

- художественная ценность репертуара, его соответствие возрасту исполнителей;
- исполнительское мастерство (владение народной, академической, эстрадной манерой пения) в зависимости от номинации;
- артистизм и раскрытие художественной идеи произведения, сценическое воплощение);
- использование элементов хореографии;
- сценический костюм;
- инструментальное сопровождение;
- качество фонограммы;

9.2 Конкурсные программы оцениваются по 5-ти бальной системе, согласно следующим критериям:

### Номинации «сольная» и «вокальные ансамбли»:

- соответствие конкурсной программы заявленной традиции, музыкально-стилевых особенностей исполняемых обрядовых народных произведений;
- вокальные данные (тембр, сила голоса);
- чистое интонирование и качество звучания;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей
- исполнительское мастерство участников конкурсной программы (уровень певческой культуры, владение навыками бытового танца, музыкальными народными инструментами);
- соответствие костюма и используемой атрибутики представляемым традициям народной культуры (костюм должен соответствовать тематике показа и возрасту участника);

- художественное решение в построении программы, органичность сценического поведения участников ансамбля, солистов;
- артистизм, мастерство воплощения персонажей представления;

Номинация «декоративно-прикладное искусство» (конкурс–акция скворечников «Сказочный дворец»):

- функциональность;
- оригинальность дизайна;
- техническое решение;
- мастерство исполнения (приложение 3).

9.3 В состав жюри Конкурса входят ведущие специалисты, преподаватели, руководители творческих коллективов.

## 10. Поощрение участников Конкурса

По итогам конкурсного смотра в каждой номинации и возрастной группе определяется победитель. Присуждается звание **Лауреата** с вручением дипломов **I, II, III степеней** и соответствующих призов.

Участникам, набравшим наибольшее количество баллов после лауреатов, присваивается звание **Дипломанта** конкурса. Остальным участникам вручаются **дипломы участников**.

Жюри имеет право присудить **Гран-При** в одной из номинаций показавшим яркую творческую индивидуальность, высокий уровень исполнительского мастерства

Решение жюри оформляется протоколом. Жюри имеет право присуждать не все призовые места. Результаты являются обязательными и пересмотру не подлежат.

Могут быть учреждены специальные призы для участников Конкурса. На конкурсе фото- видеосъёмка разрешена.

## 11. Стоимость услуг по организации и проведению Конкурса

11.1 Стоимость услуг по организации и проведению Конкурса составляет:

Солисты	100 рублей/1 человек
Дуэты, трио	200 рублей
Ансамбли (от 4 до 16 человек)	300 рублей
Декоративно-прикладное (конкурс скворечников)	_____

11.2 Оплата услуг по организации и проведению Конкурса осуществляется по безналичному и наличному расчёту до 25 марта 2019 г.

11.3 От оплаты услуг по организации и проведению Конкурса освобождаются участники в номинации «Сказочный дворец». Представленные на конкурс скворечники будут размещены волонтерами

ГБПОУ «ООККиИ» во дворе колледжа и на переулке Ивановском г. Оренбурга.

11.4 Проезд, проживание и питание участников Конкурса осуществляется самостоятельно за счёт направляющей стороны. Отъезд участников осуществляется самостоятельно.

11.5 Иногородним участникам рекомендуется рассмотреть вариант проживания в общежитие ГБПОУ «ООККиИ» по адресу: г. Оренбург, ул.60 лет Октября, д. 2Г. Стоимость проживания 200 рублей/сутки.

11.6 Трансфер от автовокзала и железнодорожного вокзала до ГБПОУ «ООККиИ» осуществляется по предварительному согласованию с Оргкомитетом Конкурса за счет участников Конкурса.

11.7 В случае отказа от участия в Конкурсе оплаченные средства не возвращаются.

## **12. Особые условия**

Освобождаются от организационного взноса социально незащищённые дети - воспитанники детских домов, учащиеся школ-интернатов, сироты (граждане РФ). Документы необходимо предоставить в Оргкомитет предварительно. Участники этой категории допускаются к бесплатному участию только в одной номинации конкурса одной возрастной группы.

### **Реквизиты для перечисления:**

ИНН 5610013514 КПП 561001001

Отделение «Оренбург» г.Оренбург

Р/счёт 40601810700003000001

л/с 037110040

БИК 045354001

ОГРН 1025601020642

ОКПО 02176068

ОКТМО 53701000

Код дохода 0000000000000000130

ТС.06.05

Тел/факс бухгалтерия: 77-36-86

Тел/факс приёмная: 77-42-92

### **Контакты оргкомитета Конкурса:**

Адрес: 460000 г. Оренбург, пер. Ивановский, д.32, ГБПОУ «ООККиИ».

Координаторы Конкурса:

- Председатель предметно-цикловой комиссии «Этнохудожественное творчество», преподаватель, руководитель народного ансамбля «Игрицы» - Антыкова Наталья Иосифовна, тел.: 89123477651.

методист - Филонова Елена Александровна тел.: 8-3532-77-42-92

секретарь - Руденко Татьяна Сергеевна 8-3532-77-42-92.

## Приложение 1

Форма заявки для номинации «Декоративно-прикладное искусство»  
(конкурс – акция скворечников «Сказочный дворец»)

Высылается в электронном виде (в формате Word).

АНКЕТА УЧАСТНИКА	
НОМИНАЦИЯ	
Ф.И.О. (ПОЛНОСТЬЮ ИЛИ НАИМЕНОВАНИЕ КОЛЛЕКТИВА)	
ВОЗРАСТ	
КОНТАКТНЫЙ ТЕЛЕФФОН	
Ф.И.О. ОТВЕТСТВЕННОГО	

## Приложение 2

Форма заявки для солистов и вокальных ансамблей

Высылается в электронном виде (в формате Word).

1. Фамилия, имя, отчество участника (название коллектива)	
2. Место проживания	
3. Дата рождения	
4. Номинация	
5. Место учёбы (полное наименование учреждения)	
6. Фамилия, имя, отчество преподавателя	
7. Фамилия, имя, отчество концертмейстера.	
8. Телефон (ы), e-mail (обязательно)	
9. Исполняемая программа и хронометраж произведений	



## **Приложение 3**

### Информация о скворечниках

Правильный скворечник должен быть изготовлен из сухой неокрашенной древесины мягколиственной породы: липа, осина, берёза. Внутренние стенки лучше ставить необструганными, чтобы птицы, а особенно молодые птенцы имели возможность из него выбираться.

В случае покраски скворечника, желательно, чтобы он был неярким, так как яркие неестественные цвета привлекают внимание хищников и ворон. Можно изготовить из цельной древесины или из бревна. Более правильный скворечник со съёмной крышей, так как его раз в несколько лет нужно чистить. Щели между досками не портят скворечник, да и это необходимо для того, чтобы была вентиляция воздуха в скворечнике

#### **Ограничения по используемым материалам:**

- 1.скворечник не может содержать в своей основе картонных, бумажных, пластиковых элементов;**
- 2.для основы скворечника не могут быть использованы пластиковые бутылки, молочные или бумажные пакеты;**

Скворечник изготавливают в виде деревянного домика с круглым или прямоугольным летком. Высота составляет 30-40 см., размер дна около 14 см., диаметр летка 5 см. Крышку делать съёмной. Петли из проволоки диаметр 2-3мм закреплять в верхней части гнездовья гвоздем наглухо забить, другой перекидывают через ствол дерева и закручивают за второй гвоздь.