

**УТВЕРЖДЕНО**  
распоряжением  
директора ГБПОУ «ООККиИ»  
№ 3 от «03» апреля 2020 г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении  
II Областного конкурса - акции  
детского и юношеского творчества  
«Берегите птиц»  
г. Оренбург, 1 апреля 2020 г.**

Конкурс-акция «Берегите птиц» проводится Государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Оренбургский областной колледж культуры и искусств» в рамках Международного дня птиц

### **1. Общие положения Конкурса**

1.1 Настоящее положение регламентирует статус и порядок проведения конкурса - акции «Берегите птиц» (далее – Конкурс).

1.2 Учредители Конкурса:

- Министерство культуры Оренбургской области;
- Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Оренбургский областной колледж культуры и искусств»

1.3 Организаторы Конкурса:

- Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Оренбургский областной колледж культуры и искусств»

1.4 Дата и место проведения: 1 апреля 2020 г., государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Оренбургский областной колледж культуры и искусств», г. Оренбург, пер. Ивановский, д. 32, актовый зал.

1.5 Программа Конкурса будет опубликована 27 марта 2020 г. на сайте [www.kultkolledg.com](http://www.kultkolledg.com).

### **2. Основные цели и задачи Конкурса**

2.1 Основной целью Конкурса является организация и проведение яркого праздника, способствующего формированию интереса молодёжи к её лучшим образцам, развитие русской народной культуры, сохранение традиций, обычаев и обрядов.

2.2 Основными задачами Конкурса являются:

- знакомство с особенностями весеннего обряда - заклички птиц;
- обмен опытом между участниками конкурса-акции, повышению их профессионального мастерства;

- укрепление творческих связей между участниками в сфере развития и сохранения русской народной культуры;
- определение лучшего опыта сценического воплощения русского весеннего обряда - заклички птиц, авторских песен о птицах;
- повышение статуса певческого исполнительства в современной музыкальной среде;
- усиление роли народного певческого творчества в духовно- нравственном, эстетическом и патриотическом воспитании детей и молодёжи;
- оказание методической помощи руководителям творческих коллективов;
- выявление новых имен в сфере декоративно-прикладного творчества;
- пополнение архива учебной аудитории для хоровых и певческих занятий аудио и видеоматериалами.

### **3. Партнёры Конкурса**

Партнёры конкурса:

- Государственное автономное учреждение культуры «Региональный центр развития культуры Оренбургской области»,
- Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Оренбургский областной художественный колледж».

### **4. Оргкомитет и жюри Конкурса**

4.1 Для координации организационной и творческой деятельности в период подготовки и проведения Конкурса создаётся и утверждается распоряжением директора ГБПОУ «ООККиИ» организационный комитет (Оргкомитет).

4.2 Оргкомитет формирует программу Конкурса, разрабатывает Положение, регламент работы членов жюри, критерии и конкурсные требования.

4.3 Жюри формируется из ведущих специалистов в области певческого искусства, народного музыкального творчества, декоративно-прикладного искусства и утверждается распоряжением директора ГБПОУ «ООККиИ».

### **5. Возраст участников и номинации Конкурса**

5.1 Для участия в Конкурсе приглашаются дети, обучающиеся в образовательных учреждениях Оренбургской области, воспитанники центров и домов народного творчества, городских и сельских домов, дворцов культуры - детские и юношеские творческие коллективы и отдельные исполнители в возрасте от 6 до 24-х лет по следующим **номинациям**:

**1. Народная (солисты, ансамбли)** - стилизованное исполнение сценического варианта фрагмента весеннего обряда - заклички в виде целостной программы, возможно исполнение произведений авторского творчества о птицах в народной манере пения; разрешается использование фонограмм.

**2. Фольклорная (солисты, ансамбли)** - обязательным условием является сценический вариант фрагмента весеннего обряда - заклички птиц в виде целостной

программы. Конкурсная программа должна включать в себя традиционную заличку, народно-бытовую хореографию, народную манеру пения, инструментальную музыку, сценическую речь. Аккомпанементом могут служить только народные инструменты.

**3. Академическая (солисты, ансамбли)** - использование произведений авторского творчества о птицах. Разрешается использование качественной минусовой фонограммы на CD, CD-R носителях, допускаются на флеш-носителях, за исключением мини-дисков. При плохой записи фонограммы жюри снимает номер с конкурса. Запрещается использование фонограмм, на которых в бэк-вокальных партиях дублируется основная партия солиста. Не допускается выступление под фонограмму «плюс».

**4. Эстрадная (солисты, ансамбли)** - использование произведений авторского творчества о птицах. Разрешается использование качественной минусовой фонограммы на CD, CD-R носителях, допускаются на флеш-носителях, за исключением мини-дисков. При плохой записи фонограммы жюри снимает номер с конкурса. Запрещается использование фонограмм, на которых в бэк-вокальных партиях дублируется основная партия солиста. Не допускается выступление под фонограмму «плюс».

**5. Декоративно - прикладное творчество** (конкурс-акция скворечников «Сказочный дворец») - представить на Конкурс скворечник (домик для птиц) соответствующий основным правилам изготовления скворечников (приложение 3).

5.2 Все номинации делятся на четыре возрастные категории:

- Первая категория - 6 - 9 лет;
- Вторая категория - 10 - 13 лет;
- Третья категория - 14 - 17 лет;
- Четвертая категория 18 - 24 лет

Возраст участников определяется на 01 апреля 2020 г.

## **6. Условия участия в Конкурсе**

6.1 Для участия в Конкурсе необходимо предоставить следующие документы:

- заявку от руководителя солиста или коллектива по форме согласно приложению 1 или 2 к настоящему Положению (в сканированном виде);

- отдельным файлом в редакторе word:

краткое содержание конкурсной программы

название произведения

авторов музыки и текста песни

текст песни;

- краткую историческую справку о коллективе (в редакторе word), солистах и две фотографии (jpeg, jpg) для оформления информационного буклета;

- договор на оплату организационного взноса, заполненный в двух экземплярах, квитанцию об оплате (в день Конкурса при регистрации участников).

6.2 Лица, подавшие заявку на Конкурс, дают свое согласие на обработку персональных данных.

6.3 Подача заявки на участие в Конкурсе предполагает согласие родителя или законного представителя участника на фото и видеосъемку и использование этого материала организаторами в дальнейшем.

6.4 Заявки на участие в конкурсе-акции принимаются организационным комитетом до **20 марта 2020 года** на электронный адрес: [ookkii56@mail.ru](mailto:ookkii56@mail.ru).

Заявки, поступившие после указанного срока, не регистрируются и не рассматриваются.

6.5 Конкурс проходит в один тур в форме прослушивания в присутствии жюри и зрителей. Вход на Конкурс бесплатный.

6.6 Порядок выступлений участников формируется оргкомитетом Конкурса согласно номинациям и возрастным группам. Изменение порядка выступлений участников во время проведения Конкурса допускается лишь в исключительных случаях.

6.7 В конкурсной программе участники должны быть готовы к интерактивному общению с аудиторией.

6.8 В случае отказа от участия в Конкурсе, участник имеет право отозвать заявку по согласованию с Оргкомитетом.

6.9 Продолжительность выступления не должна превышать 5 минут.

6.10 Участник (солист, коллектив) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления заявки на каждую номинацию их оплаты.

## 7. Критерии оценок Конкурса

Конкурсные программы оцениваются по 5-ти бальной системе, согласно следующим критериям:

- для номинации «Декоративно-прикладное творчество» (конкурс-акция скворечников «Сказочный дворец»):

- творческая индивидуальность и мастерство автора;
- оригинальность дизайна и практическое применение;
- техническое решение;
- аккуратность исполнения, соответствие требованиям (приложение 3).

- для номинаций «народная», «фольклорная», «академическая» и «эстрадная»:

- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения (собственная интерпретация произведения);
- качество звучания (отсутствие фальши в голосе, чистота исполнения всего произведения, красота тембра и сила голоса);
- сценическая культуры (умение держаться на сцене, пользоваться микрофоном, костюм);
- артистизм, соответствие образу исполняемого произведения;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям.

## 8. Поощрение участников Конкурса

8.1 По итогам Конкурса в каждой номинации и возрастной группе определяется победитель, которому присуждается звание **Лауреата** с вручением дипломов **I, II, III степеней** и соответствующих призов.

8.2 Участникам, набравшим наибольшее количество баллов после лауреатов, присваивается звание **Дипломанта** конкурса. Остальным участникам вручаются **Сертификаты**.

8.3 Гран-при Конкурса присуждается один во всем конкурсе.

8.4 Решение жюри оформляется протоколом. Жюри имеет право присуждать не все призовые места. Результаты являются обязательными и пересмотру не подлежат. Могут быть учреждены специальные призы для участников Конкурса. На конкурсе фото- видеосъемка разрешена.

## 9. Финансовые условия участия Конкурса:

9.1 Участие в конкурсе осуществляется на основании оплаты организационного взноса, сумма которого отражена в счёте на оплату. Оплата организационного взноса осуществляется по безналичному и наличному расчёту до 20 марта 2020г.

### Организационный взнос составляет:

Солист	300 рублей
Ансамбли (от 2 до 16 человек)	500 рублей за весь коллектив
Декоративно - прикладное (конкурс скворечников)	_____

9.2 От организационного взноса освобождаются обладатель Гран-при, обладатели сертификатов I Областного конкурса-акции детского и юношеского творчества «Берегите птиц» (2019 г.). Информацию о наличии сертификата необходимо сообщить Оргкомитету и предъявить при регистрации участников в день Конкурса.

9.3 Проезд, проживание и питание участников Конкурса осуществляется самостоятельно за счёт направляющей стороны. Трансфер участников осуществляется самостоятельно.

9.4 Иногородним участникам рекомендуется рассмотреть вариант проживания в общежитии ГБПОУ «ООККиИ» по адресу: г. Оренбург, ул.60 лет Октября, д.2г.

### 9.5 Реквизиты для перечисления:

ИНН 5610013514 КПП 561001001 Отделение Оренбург г Оренбург Р/счёт 40601810700003000001 л/с037110040 БИК 045354001 ОГРН 1025601020642 ОКПО 02176068 ОКТМО53701000 Код дохода 000000000000000000130 ТС.06.05	Тел. бухгалтерия: 8-3532-77-36-86 Эл.почта: spro-ooouk@yandex. Ru Тел. приёмная:8-3532-77-42-92 Почта: ookkii56@mail.ru
---	--

9.6 Освобождаются от организационного взноса российские социально незащищённые категории - дети воспитанники детских домов, учащиеся школ-интернатов, сироты. Документы необходимо предоставить в Оргкомитет предварительно. Участники этой категории допускаются к бесплатному участию только в одной номинации конкурса одной возрастной группы.

## **10.Контакты оргкомитета Конкурса**

Адрес: 460000, г. Оренбург, пер. Ивановский, д.32, ГБПОУ «Оренбургский областной колледж культуры и искусств».

Координаторы Конкурса:

- Председатель ПЦК «Этнохудожественное творчество» Антыкова Наталья Иосифовна, тел.: 89123477651,

- секретарь ГБПОУ «ООККиИ» Руденко Татьяна Сергеевна 8-3532-77-42-92, 89198400374.

Эл.почта: [ookkii56@mail.ru](mailto:ookkii56@mail.ru)

Сайт [www.kultkolledg.com](http://www.kultkolledg.com)

**ЗАЯВКА**  
**на участие во II Областном конкурсе - акции**  
**детского и юношеского творчества**  
**«Берегите птиц»**  
**01 апреля 2020, г. Оренбург**

**номинация «Декоративно-прикладное творчество»**  
**(конкурс – акция скворечников «Сказочный дворец»)**

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ года

<b>НОМИНАЦИЯ</b>	«Декоративно-прикладное творчество»
<b>Ф.И.О. АВТОРА/ НАИМЕНОВАНИЕ КОЛЛЕКТИВА</b>	
<b>НАИМЕНОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ</b> (с указанием № группы или класса)	
<b>ВОЗРАСТ УЧАСТНИКА (-ОВ)</b>	
<b>КОНТАКТНЫЙ ТЕЛЕФОН РУКОВОДИТЕЛЯ</b>	

\_\_\_\_\_  
(Подпись руководителя коллектива)

Даю свое согласие на обработку моих персональных данных \_\_\_\_\_  
(Подпись руководителя коллектива)

Приложение 2  
к Положению о Конкурсе

Форма заявки для номинации «народная», «фольклорная»,  
«академическая», «эстрадная» для солистов и вокальных ансамблей

## ЗАЯВКА

**на участие во II Областном конкурсе - акции  
детского и юношеского творчества  
«Берегите птиц»  
01 апреля 2020, г. Оренбург**

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ года

1.	Муниципальное образование	
2.	Учреждение, адрес, телефон, электронный адрес	
3.	Название коллектива/ ФИО солиста	
4.	Сведения о руководителях: Ф.И.О. руководителя коллектива (полностью)	
5.	контактный телефон руководителя	
6	Номинация <i>(необходимо отметить только одну номинацию)</i>	
7	Количество участников коллектива	
8	Возрастная категория: 1: 6-9 лет 2: 10-13 лет 3: 14-17 лет 4: 18-24 года	
9	Технический рейдер: -используемое муз.сопровождение	
10	носитель	

11 Программа выступления вокального коллектива:

№	Название номера	Преподаватель (ФИО полностью)	Концертмейстер (ФИО полностью)	Продолжительность номера

\_\_\_\_\_  
(Подпись руководителя коллектива)

Даю свое согласие на обработку моих персональных данных \_\_\_\_\_  
(Подпись руководителя коллектива)



### Информация о скворечниках

Скворечник должен быть изготовлен из сухой, неокрашенной древесины мягколиственной породы: липа, осина, берёза. Внутренние стенки лучше ставить необструганными, чтобы птицы, а особенно молодые птенцы имели возможность из него выбираться.

В случае покраски скворечника, желательно, чтобы он был неярким, так как яркие неестественные цвета привлекают внимание хищников и ворон.

Можно изготовить из цельной древесины или из бревна. Рекомендуется изготавливать скворечник со съёмной крышей, так как его раз в несколько лет нужно чистить. Щели между досками не портят скворечник, да и это необходимо для того, чтобы была вентиляция воздуха в скворечнике.

#### Ограничения по используемым материалам:

1. Скворечник не может содержать в своей основе картонных, бумажных, пластиковых элементов;
2. Для основы скворечника не могут быть использованы пластиковые бутылки, молочные или бумажные пакеты.

Скворечник изготавливают в виде деревянного домика с круглым или прямоугольным летком. Высота составляет 30-40 см., размер дна около 14 см., диаметр летка 5 см. Петли из проволоки диаметр 2-3мм закреплять в верхней части гнездовья гвоздем наглухо забить, другой перекидывают через ствол дерева и закручивают за второй гвоздь.

#### КАРТОЧКА ДЛЯ СКВОРЕЧНИКА\*

Муниципальное образование	
ФИО автора/ название коллектива	
Наименование образовательного учреждения	
Возраст автора (-ов)	
ФИО руководителя	

\* Скворечники в обязательном порядке должны иметь заполненную карточку