

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОРЕНБУРГСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД. 01. 08.«Русский язык»

51.02.01 Народное художественное творчество

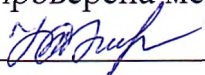
Оренбург,
2020

Рабочая программа учебной дисциплины ОД.01.08. «Русский язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Организация - разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Оренбургский областной колледж культуры и искусств».

Разработчик – Герасимова М.А., преподаватель общеобразовательных и гуманитарных дисциплин

Программа проверена методистом ГБПОУ «ООККиИ»

 Филоновой Е.А.

Рассмотрена и одобрена ПЦК

«Общеобразовательных, гуманитарных и математико-естественнонаучных дисциплин и библиотековедения»

Протокол № 1 от 15 августа 2020 г.

Председатель ПЦК

 Ф.И.О.
Герасимова М.А.

Составлена в соответствии с
Государственными требованиями к
минимуму содержания и уровню
подготовки выпускника по
специальности 51.02.01 Народное
художественное творчество (по видам)

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
по учебной работе

 Едиханова Н.А.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....	4
2. Общая характеристика учебной дисциплины.....	8
3. Место учебной дисциплины в учебном плане.....	11
4. Результаты освоения учебной дисциплины.....	12
5. Содержание учебной дисциплины	14
6. Тематический план.....	17
7. Примерные темы индивидуальных проектов.....	21
8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение учебной дисциплины.....	23
9. Информационное обеспечение обучения. Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, основной и дополнительной литературы.....	25

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебной дисциплины ОД.01.08 Русский язык составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.02.2012 г. № 413, зарегистрированного в Минюсте России 07.06.2012, регистрационный № 24480;

- Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259);

- Протокола № 3 от 25.05 2017 г. Об уточнении рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259) и Примерных программ общеобразовательных учебных дисциплин для профессиональных образовательных организаций (2015 г.);

- Примерной основной образовательной программы среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 2/16-з от 28 июня 2016 г.);

- Примерных программ общеобразовательных учебных дисциплин, разработанных ФГАУ «Федеральный институт развития образования» (протокол № 3 от 21 июля 2015 г.).

При освоении специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) дисциплина ОД.01.08 Русский язык в учреждениях среднего профессионального образования изучается как базовая общеобразовательная дисциплина в объеме 78 часов (из них 26 часов теоретических занятий, 52 часа практических занятий).

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь:**

- Осуществлять речевой самоконтроль;
- Оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение:

- Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
- Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо:

- Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы

современного русского литературного языка;

- Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- Использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

В результате освоения дисциплины студент должен **знать:**

- О связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- Нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Дисциплина направлена на формирование **общей компетенции** у выпускников колледжа:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Предметные результаты раздела «Обучающийся получит возможность научиться» не выносятся на промежуточную аттестацию, но при этом возможность их достижения должна быть предоставлена каждому обучающемуся.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена в 3 семестре.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Русский язык обеспечивает развитие личности обучающегося, участвует в создании единого культурно-образовательного пространства страны и формировании российской идентичности у ее граждан.

В системе общего образования русский язык является не только учебным предметом, но и средством обучения, поэтому его освоение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне среднего общего образования. Предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература», включается в учебный план всех профилей и является обязательным для прохождения итоговой аттестации.

Изучение русского языка способствует восприятию и пониманию художественной литературы, освоению иностранных языков, формирует умение общаться и добиваться успеха в процессе коммуникации, что во многом определяет социальную успешность выпускников средней школы и их готовность к получению профессионального образования на русском языке.

Как и на уровне основного общего образования, изучение русского языка на уровне среднего общего образования направлено на совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. Но на уровне среднего общего образования при обучении русскому языку основное внимание уделяется совершенствованию коммуникативной компетенции через практическую речевую деятельность.

Целью реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» является освоение

содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

Главными задачами реализации программы являются:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

Программа сохраняет преемственность с примерной основной образовательной программой основного общего образования по русскому языку и построена по модульному принципу. Содержание каждого модуля может быть перегруппировано или интегрировано в другой модуль.

На уровне основного общего образования обучающиеся уже освоили основной объем теоретических сведений о языке, поэтому на уровне среднего общего образования изучение предмета «Русский язык» в большей степени нацелено на работу с текстом, а не с изолированными языковыми явлениями, на систематизацию уже имеющихся знаний о языковой системе и языковых нормах и совершенствование коммуникативных навыков. В то же время учитель при необходимости имеет возможность организовать

повторение ранее изученного материала в рамках предметного содержания модуля «Культура речи», посвященного нормам русского языка, или отразить в содержании программы специфику того или иного профиля, реализуемого образовательной организацией.

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета «Русский язык» особое внимание уделяется способности выпускника соблюдать культуру научного и делового общения, причем не только в письменной, но и в устной форме.

При разработке рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» на основе ПООП СОО необходимо обеспечить оптимальное соотношение между теоретическим изучением языка и формированием практических речевых навыков с целью достижения заявленных предметных результатов.

3. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа учебной дисциплины ОД.01.08 Русский язык является обязательным предметом учебной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования учебная дисциплина ОД.01.08 Русский язык является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество(по видам).

В учебных планах ППССЗ место учебной дисциплины ОД.01.08 Русский язык – в составе общих общеобразовательных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования для профессий СПО соответствующего профиля профессионального образования.

Программа является единой для всех форм получения образования (очной, заочной), а так же для всех типов и видов образовательных учреждений, реализующих специальность 51.02.01 Народное художественное творчество(по видам).

Учебная дисциплина «Русский язык» является базовой учебной дисциплиной общеобразовательного учебного цикла по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь:**

- Осуществлять речевой самоконтроль;
 - Оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
 - Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
 - Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- аудирование и чтение:
- Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
 - Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- говорение и письмо:
- Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
 - Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
 - Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
 - Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
 - Использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
 - Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и

культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

В результате освоения дисциплины студент должен **знать:**

- О связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- Нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Дисциплина направлена на формирование **общей компетенции** у выпускников колледжа:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

5. СОДЕРЖАНИЕ

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как система. *Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.*

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. *Проблемы экологии языка.*

Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, *статья*, тезисы, конспект, *рецензия*, *выпуски*, реферат и др.), публицистического (выступление, *статья*, *интервью*, *очерк*, *отзыв* и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. *Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.*

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. *Основные признаки художественной речи.*

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. *Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.*

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). *Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.* Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. *Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.*

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

6. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№№ п/п	Наименование разделов (тем)	Количество часов		
		всего	теорет.	практик.
1	2	3	4	5
1	Раздел 1. Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке	10	4	6
1.1	Тема 1.1. Язык как система.	2	2	-
1.2.	Тема 1.2. Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа.	2	-	2
1.3.	Тема 1.3. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире	2	2	-
	Самостоятельная работа № 1. Русский язык среди других языков мира. Язык и его функции. Язык и культура (реферат научного источника).	3		
1.4.	Тема 1.4. Формы существования русского национального языка	2	-	2
	Самостоятельная работа № 2. Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы (реферат научного источника).	3		
1.5.	Тема 1.5. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.	2	-	2
	Самостоятельная работа № 3. Языковой портрет современника (сообщение).	3		
	Самостоятельная работа № 4. Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты (доклад).	3		

2	Раздел 2. Речь. Речевое общение	38	14	24
2.1.	Тема 2.1. Речь как деятельность.	2	2	-
2.2.	Тема 2.2. Речевое общение и его основные элементы.	2	-	2
2.3.	Тема 2.3. Монологическая и диалогическая речь.	2	-	2
2.4.	Тема 2.4. Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.	2	2	-
2.5.	Тема 2.5. Функциональные стили, разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.	2	-	2
2.6.	Тема 2.6. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей	2	-	2
2.7.	Тема 2.7. Основные жанры научного публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи.	2	-	2
2.8.	Тема 2.8. Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.	2	-	2
2.9.	Тема 2.9. Литературный язык и язык художественной литературы.	4	2	2
	Самостоятельная работа № 5. А.С. Пушкин – создатель современного русского литературного языка (реферат научного источника).	3		
2.10.	Тема 2.10. Основные изобразительно-выразительные средства языка.	4	2	2
2.11.	Тема 2.11. Текст. Признаки текста.	4	2	2
	Самостоятельная работа № 6. Текст и его назначение. Типы	3		

	текстов по смыслу и стилю (доклад).			
2.12.	Тема 2.12. Виды чтения.	4	2	2
2.13.	Тема 2.13. Информационная переработка текста.	4	2	2
2.14.	Тема 2.14. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.	2	-	2
3	Раздел 3. Культура речи	30	8	22
3.1	Тема 3.1. Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи.	4	2	2
	Самостоятельная работа № 7. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью (дневник наблюдения).	3		
3.2	Тема 3.2. Культура видов речевой деятельности	2	-	2
3.3	Тема 3.3. Культура публичной речи.	2	2	-
	Самостоятельная работа № 8. СМИ и культура речи (наблюдение).	3		
3.4.	Тема 3.4. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала.	6	-	6
	Самостоятельная работа № 9. Композиция публичного выступления.	3		
3.5.	Тема 3.5. Культура научного и делового общения	4	2	2
3.6.	Тема 3.6. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения	2	-	2
3.7.	Тема 3.7. Культура разговорной речи.	2	2	-
	Самостоятельная работа № 10. Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения (реферат научного источника).	3		

3.8.	Тема 3.8. Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка:	2	-	2
3.9.	Тема 3.9. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.	4	-	4
	Самостоятельная работа № 11. Письмо и орфография. Принципы русской орфографии. Русское письмо и его эволюция (доклад).	3		
	Самостоятельная работа № 12. Слова редкие как по частоте употребления, так и красоте звучания, трудности правописания (составление картотеки).	3		
	Самостоятельная работа № 13. Текст как система, формирующая орфографические и пунктуационные умения и навыки (анализ текста).	3		
3.10	Тема 3.10. Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.	2	-	2
Итого		78	26	52

7. ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

1. Основные формы речевого этикета и их роль в речи.
2. Языковой портрет личности (по выбору).
3. Имена, фамилии, отчества в разных языках мира.
4. Лексика семейного родства (на материале словаря Даля).
5. Происхождение русских имен.
6. Молодежный сленг и жаргон.
7. Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
8. В.И.Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
9. Слова-паразиты в речи преподавателей и студентов.
10. Прошлое, настоящее и будущее писем.
11. Выступление в стиле TED: секреты лучших в мире вдохновляющих презентаций.
12. Влияние социальных сетей на язык.
13. Сто разных способов сказать (синонимы глагола «говорить» в романе И.С. Тургенева «Отцы и дети»).
14. Устаревшая лексика в романе А.С. Пушкина «Капитанская дочка».
15. Пословицы о русском национальном характере.
16. Ошибки в рекламе и на вывесках в Оренбурге или в другом городе (населенном пункте) нашей области.
17. Вредные новообразования в современном языке.
18. От гроша до евро (названия денежных единиц в прошлом и настоящем).
19. SMS как современный эпистолярный жанр.
20. Тринадцать самых популярных ошибок в русском языке

8.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение программы учебной дисциплины ОД.01.08 Русский язык предполагает использование учебного кабинета русского языка и литературы. Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2. № 178-02). Оно должно быть оснащено учебной мебелью и техническими средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины ОД.01.08 Русский язык входит:

- посадочные места по количеству обучающихся;
 - рабочее место преподавателя;
 - компьютер;
 - доска;
 - стенды («Говори и пиши правильно!»);
 - комплект плакатов («Правила русского языка»).
- портреты выдающихся лингвистов: Ф.Ф.Фортунатова, А.А.Шахматова, А.М.Пешковского,

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методический комплекс, обеспечивающие освоение учебной дисциплины ОД.01.08 Русский язык, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ на базе основного общего образования. Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, словарями, научной и научно-популярной литературой по разным вопросам изучения русского языка, в том числе видеоматериалами.

В процессе освоения программы обучающиеся имеют возможность доступа к электронным учебным материалам, расположенным на электронных библиотечных системах Lecta.ru и IPRBooks.

9. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНЫХ ИЗДАНИЙ, ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ, ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основные источники:

1. Герасименко, Н.А. Русский язык: учебник для студ.учреждений сред.проф.образования / Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова. – М.: Академия, 2018. – 496 с.
2. Горбацевич, О.Е. Русский язык: общеобразовательная подготовка: учебное пособие для колледжей /О.Е. Горбацевич.– Ростов н/Д.: Феникс, 2018.– 446 с.
3. Греков, В.Ф. Русский язык. 10-11 классы: учеб.для общеобразоват. учреждений / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков,Л.А. Чешко. – М.: Просвещение, 2019. – 368 с.

Дополнительные источники:

1. Алексеев, Ф. С. Самоучитель русского языка в схемах и таблицах / Ф.С. Алексеев. – М.: АСТ, 2018. – 352 с.
2. Большой словарь синонимов и антонимов русского языка. М.: Славянский Дом Книги, 2018. – 896 с.
3. Ващенко, Е.Д. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Е.Д. Ващенко. - Ростов н/Д.: Феникс, 2018. – 380 с.
4. Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи: учебное пособие для СПО / Л.А. Введенская. - Ростов н/Д.: Феникс, 2018. – 349 с.
5. Вербицкая, Л.А. Давайте говорить правильно!: Трудности современного русского произношения и ударения: краткий словарь-справочник / Л.А. Вербицкая, Н.В. Богданова, Г.Н. Склярская. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ; М.: АКАДЕМИА, 2017. – 160 с.
6. Гайбарян, О.Е. Русский язык: учебно-практический справочник / О.Е. Гайбарян. - Ростов н/Д.: Феникс, 2017. – 240 с.
7. Голуб, И.Б., Стародубец С.Н. Стилистика русского языка и культура речи. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 455 с
8. Даль, В.И. Большой иллюстрированный толковый словарь русского языка:

- современное написание: ок. 1500 ил. / В.И. Даль. – М.: Астрель, 2018. – 348 с.
9. Журавлев, В.П. Русский язык и литература. Литература. 11 класс. Учеб. для общеобразоват. Организаций. Базовый уровень. В 2 ч. / В.П. Журавлев. – М.: Просвещение, 2017. – 415 с.
 10. Козаржевский, А.Ч. Мастерство устной речи лектора / А.Ч. Козаржевский. – М.: Либроком, 2017. – 80 с.
 11. Козырев, В.А., Черняк В.Д. Лексикография русского языка: век нынешний и век минувший / В.А. Козырев, В.Д. Черняк. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2017. – 631 с.
 12. Кортава, Т.В. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Т.В. Кортава. – М.: Учитель, 2017. – 335 с.
 13. Круковер В.И. Орфоэпический словарь русского языка. – М.: Виктория Плюс, 2017. – 320 с.
 14. Ларионова, Ю.А. Фразеологический словарь современного русского языка / Ю.А. Ларионова. – М.: Аделант, 2017. – 512 с.
 15. Солганик, Г.Я. Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / Г.Я. Солганик. – М.: Юрайт, 2019. - 239 с.

Интернет-ресурсы:

1. Сайт «Грамота.ру». – Путь доступа: <http://www.gramota.ru/>
2. Всем, кто учится. – Путь доступа: <http://www.alleng.ru/>
3. Русский биографический словарь. – путь доступа: <http://www.rulex.ru/>
4. Электронная версия газеты «Русский язык». – Путь доступа: <http://rus.1september.ru/>
5. Валгина, Н.С., Светлышева, В.Н. Русский язык. Орфография и пунктуация. Правила и упражнения. – Путь доступа: <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook051/01/topicsw.htm>
6. Голуб, И.Б. Стилистика русского языка. – Путь доступа: <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook028/01/part-003.ht>