

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Оренбургский областной колледж культуры и искусств»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД. 01. 08. «Русский язык».**

**ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)**



**Оренбург, 2017 г.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОД.01.08. «Русский язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество.

**Организация - разработчик:** Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Оренбургский областной колледж культуры и искусств».

**Разработчик** – А.В. Тимофеева, преподаватель общеобразовательных и гуманитарных дисциплин.

Рассмотрена и одобрена ПЦК  
«Общеобразовательные, гуманитарные и математико-естественнонаучные дисциплины»  
Протокол № 1 от 28.08 2017 г.  
Председатель ПЦК  
Тободенкова О.А. Ф.И.О.

Составлена в соответствии с Государственными требованиями к минимуму содержания и уровню подготовки выпускника по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) среднего профессионального образования

**УТВЕРЖДАЮ**

Заместитель директора  
по учебной работе

Гучина Л.В.



## Содержание

1. Паспорт программы учебной дисциплины «Русский язык»	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины «Русский язык»	7
3. Условия реализации учебной дисциплины «Русский язык»	16
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «Русский язык».	19

# **1. Паспорт программы** **учебной дисциплины ОД.01.08. «Русский язык».**

## **1.1 Область применения программы.**

Программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальностям 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам); 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) в соответствии с ФГОС.

## **1.2 Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Учебная дисциплина «Русский язык» является базовой учебной дисциплиной общеобразовательного учебного цикла по специальностям 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам); 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

## **1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь**:

- У1. Осуществлять речевой самоконтроль;
- У2. Оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- У3. Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- У4. Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- У5. Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
- У6. Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- У7. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- У8. Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- У9. Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- У10. Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- У11. Использовать основные приемы информационной переработки устного и

письменного текста;

У12. Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

У13. Вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

В результате освоения дисциплины студент должен **знать:**

31. О связи языка и истории, культуры русского и других народов;

32. Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

33. Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

34. Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

35. Нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Дисциплина направлена на формирование **общей компетенции** у выпускников колледжа:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

#### **1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины «Русский язык»:**

<b>1 курс, 2 семестр</b>	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка студента	<b>86</b>
Самостоятельная учебная нагрузка студента	<b>43</b>
Максимальная учебная нагрузка студента	<b>129</b>
<b>ВСЕГО ЗА КУРС</b>	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка студента	86
Самостоятельная учебная нагрузка студента	43
Максимальная учебная нагрузка студента	129

1. максимальная учебная нагрузка обучающегося 129 часов, в том числе:

2. обязательная аудиторная нагрузка обучающегося 86 часов;
3. самостоятельная работа обучающегося 43 часа.

## 2. Структура и содержание программы учебной дисциплины «Русский язык».

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	Объем часов
<i>Максимальная учебная нагрузка</i>	129
<i>Обязательная аудиторная учебная нагрузка</i>	86
в том числе:	
лекции	70
практические занятия	16
<i>Самостоятельная учебная нагрузка студента</i>	43
в том числе:	
доклад	7
реферат	10
работа с текстом	10
составление карточек	8
творческая работа	8
<b>Форма промежуточной аттестации – экзамен (II семестр)</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лекции, практические занятия, самостоятельная работа	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>4</b>	
	<b>Лекции:</b> 1. Язык и речь. Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечия, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Сферы и ситуации речевого общения. Речевая ситуации и её компоненты. Коммуникативные качества и эффективность речи.	2	1
	2. Функциональные стили речи. Учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы. Их особенности. Литературный язык и язык художественной литературы. Культура учебно-научного и делового общения.	2	2
	<b>Самостоятельная работа № 1:</b> Написание рефератов по темам (на выбор): Язык и его функции. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Словари русского языка и сфера их использования. Вклад М.В.Ломоносова (Ф.Ф.Фортунатова, Д.Н.Ушакова, Л.В.Щербы, А.А.Реформатского, В.В.Виноградова и др., по выбору) в изучение русского языка.	4	
<b>Раздел № 1. Лексика и фразеология</b>			
<b>Тема 1.1. Лексическое значение слов. Многозначность, синонимы, антонимы, неологизмы, фразеологизмы, историзмы, архаизмы, заимствованная</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>2</b>	



<b>лексика, профессионализмы</b>			
	<p><b>Лекция:</b> Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.</p> <p>Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).</p> <p>Лексика с точки зрения ее употребления. Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.</p>	2	2
	<p><b>Самостоятельная работа № 2:</b> Творческие работы по темам (на выбор): Культура речи. Нормы русского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения).</p>	4	
<b>Раздел № 2. Словообразование</b>			
<b>Тема 2.1. Основные способы образования слов</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>2</b>	
	<p><b>Лекция:</b> Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.</p>	2	2
	<p><b>Самостоятельная работа № 3:</b> Работа с текстом. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.</p>	4	
<b>Раздел № 3. Орфография</b>			
<b>Тема 3.1. Прописные буквы, безударные гласные в корне слова</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>2</b>	
	<p><b>Лекция:</b> Проверяемые безударные гласные в корне слова. Различение омонимичных корней. Непроверяемые гласные в корне.</p>	2	2
<b>Тема 3.2.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>2</b>	

<b>Правописание корней с чередованием</b>			
	<b>Лекция:</b> Правописание корней с чередованием. Чередующиеся гласные в корне слова. Критерий выбора гласной: зависимость от ударения, от последующего согласного, от наличия суффикса, от значения. Корни с чередованием и омонимичные им корни.	2	3
<b>Тема 3.3. Правописание приставок</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>2</b>	
	<b>Лекция:</b> Правописание приставок. Гласные и согласные в приставках. Правописание приставок, оканчивающихся на З/С, приставка С-. Приставки ПРЕ-/ПРИ-. Иноязычные приставки и их значения. Особенности правописания иноязычных приставок. Гласные И – Ы после приставок.	2	3
	<b>Самостоятельная работа № 4:</b> Доклады на темы (на выбор): Письмо и орфография. Принципы русской орфографии. Русское письмо и его эволюция.	3	
	<b>Самостоятельная работа № 5:</b> Составление карточек.	4	
	<b>Самостоятельная работа № 6:</b> Работа с текстом. Анализ текста.	2	
	<b>Практическое занятие:</b> <b>Диктант по разделу «Орфография».</b> <b>Анализ.</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>Раздел № 4. Морфология</b>			
<b>Тема 4.1. Имя существительное</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>6</b>	
	<b>Лекции:</b> 1.Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных.	2	2
	2.Правописание существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных.	2	3
	<b>Практическое занятие:</b> <b>Диктант по теме «Имя существительное».</b> Анализ.	2	3
<b>Тема 4.2. Имя прилагательное</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>6</b>	

	<b>Лекции:</b> 1.Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.	2	1
	2.Правописание прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных.	2	2
	<b>Практическое занятие:</b> <b>Диктант по теме «Имя прилагательное». Анализ.</b>	2	3
<b>Тема 4.3. Числительное</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>4</b>	
	<b>Лекции:</b> 1.Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных.	2	1
	2.Правописание числительных.	2	2
<b>Тема 4.4. Местоимение</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>2</b>	
	<b>Лекция:</b> 1.Местоимение как часть речи. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений.	2	1
	2. Правописание местоимений.	2	2
<b>Тема 4.5. Глагол и глагольные формы</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>14</b>	
	<b>Лекции:</b> 1.Глагол как часть речи. Грамматические признаки глагола.	2	2
	2.Правописание глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами.	2	3
	2. Спряжение глагола. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи.	2	2
	<b>Практическое занятие:</b> <b>Диктант по теме «Глагол». Анализ.</b>	2	3
	3. Причастие – особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей.	2	1
	4. Деепричастие как часть речи.	2	2

	Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей.		
	<b>Практическое занятие:</b> Диктант по темам «Причастие», «Деепричастие». Анализ.	2	3
<b>Тема 4.6. Наречие. Правописание наречий</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>2</b>	
	<b>Лекция:</b> Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Правописание наречий. Морфологический разбор наречия. Употребление наречий в речи. Слова категории состояния.	2	2
<b>Тема 4.7. Служебные части речи</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>6</b>	
	<b>Лекции:</b> 1. Предлог. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов ( <i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i> ) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i>	2	3
	2. Союз. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.	2	2
	3. Частицы. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.	1	1
	<b>Практическое занятие:</b> Диктант по служебным частям речи.	1	2
	<b>Самостоятельная работа № 7:</b> Написание рефератов на темы (на выбор): - Части речи в русском языке. - Принципы распределения слов по частям речи.	2	

	<b>Самостоятельная работа № 8:</b> Творческая работа: Написание сказок про части речи.	4	
	<b>Самостоятельная работа № 9:</b> Составление карточек для индивидуальной работы.	4	
<b>Раздел № 5. Синтаксис и пунктуация</b>			
<b>Тема 5.1. Словосочетание</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>2</b>	
	<b>Лекция:</b> Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения.	2	2
	<b>Самостоятельная работа № 10:</b> Реферат на тему: Роль словосочетания в построении предложения.	2	
	<b>Самостоятельная работа № 11:</b> Работа с литературным текстом.	4	
<b>Тема 5.2. Простое предложение</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>10</b>	
	<b>Лекция:</b> 1. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Односоставное и неполное предложения.	2	2
	2. Знаки препинания в простом предложении. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Тире между подлежащим и сказуемым.	2	2
	<b>Практическое занятие:</b> Диктант по теме «Простое предложение». Анализ.	2	3
	<b>Самостоятельная работа № 12:</b> Доклады на темы (на выбор): Стилистика и синонимические	4	

	<p>средства языка. Синонимия простых предложений. Синонимия сложных предложений.</p>		
	<p>3. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</p>	2	2
	<p>4. Вводные слова. Междометия. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи.</p>	2	1
<b>Тема 5.3. Сложное предложение</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>12</b>	
	<p><b>Лекции:</b> 1. Сложносочиненные предложения. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.</p>	2	2
	<p>2. Сложноподчиненные предложения. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Знаки препинания в СПП.</p>	4	2
	<p>3. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Закрепление.</p>	2	3
	<p>4. Бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.</p>	2	2
	<p>5. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.</p>	1	2
	<p><b>Практическое занятие:</b> СПП, БСП. Закрепление.</p>	1	
	<p><b>Самостоятельная работа № 13:</b> Рефераты на темы (на выбор): Использование сложных предложений в</p>	2	

	речи. Виды речевой деятельности; их взаимосвязь друг с другом.		
<b>Тема 5.4. Способы передачи чужой речи</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>2</b>	
	<b>Лекция:</b> Прямая и косвенная речь. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога.	2	2
	<b>Итоговое занятие</b>	2	3
<b>Всего</b>		<b>129</b>	

Для характеристики уровня усвоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### **3. Условия реализации учебной дисциплины** **«Русский язык».**

#### **3.1 Требования к минимальному материально – техническому обеспечению.**

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий по русскому языку.

##### **Техническое оснащение кабинета:**

- интерактивная доска с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиапроектор.

#### **3.2 Информационное обеспечение обучения**

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов и дополнительной литературы.

##### **Основные источники:**

1. Герасименко, Н.А. Русский язык: учебник для студ.учреждений сред.проф.образования / Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова. – М.: Академия, 2017. – 496 с.
2. Горбацевич, О.Е. Русский язык: общеобразовательная подготовка: учебное пособие для колледжей / О.Е. Горбацевич. – Ростов н/Д.: Феникс, 2017. – 446 с.
3. Греков, В.Ф. Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразоват. учреждений / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. – М.: Просвещение, 2012. – 368 с.

##### **Дополнительные источники:**

1. Александрова, З.Е. Словарь синонимов русского языка: Практический справочник / З.Е. Александрова. – М.: Русский язык, 2001. – 568 с.
2. Алексеев, Ф. С. Самоучитель русского языка в схемах и таблицах / Ф.С. Алексеев. – М.: АСТ, 2017. – 352 с.
3. Баронова, М.М. Все правила русской орфографии и пунктуации с приложением универсального орфографического словаря и краткого курса грамматики / М.М. Баронова. – М.: Астрель, 2013. – 318 с.
4. Ващенко, Е.Д. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Е.Д. Ващенко. - Ростов н/Д.: Феникс, 2015. – 380 с.
5. Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи: учебное пособие для СПО / Л.А. Введенская. - Ростов н/Д.: Феникс, 2018. – 349 с.
6. Вербицкая, Л.А. Давайте говорить правильно!: Трудности современного русского произношения и ударения: краткий словарь-



- справочник / Л.А. Вербицкая, Н.В. Богданова, Г.Н. Складневская. – СПб.: Академия, 2008. – 160 с.
7. Власенков, А.И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений / А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2006. – 350 с.
  8. Гайбарян, О.Е. Русский язык: учебно-практический справочник / О.Е. Гайбарян. – Ростов н/Д.: Феникс, 2014. – 240 с.
  9. Голуб, И.Б. Стилистика русского языка / И.Б. Голуб. – М.: Айрис-Пресс, 2010. – 314 с.
  10. Голуб, И.Б. Русский язык и культура речи: учебное пособие / И.Б. Голуб. – М.: Логос, 2010. – 432 с.
  11. Гридина, Т.А. Новый орфоэпический словарь русского языка для всех, кто хочет быть грамотным / Т.А. Гридина, Н.И. Коновалова, В.В. Бурцева. – М.: АСТ, 2013. – 639 с.
  12. Даль, В.И. Большой иллюстрированный толковый словарь русского языка: современное написание: ок. 1500 ил. / В.И. Даль. – М.: Астрель, 2006. – 348 с.
  13. Журавлев, В.П. Русский язык и литература. Литература. 11 класс. Учеб. для общеобразоват. Организаций. Базовый уровень. В 2 ч. / В.П. Журавлев. – М.: Просвещение, 2015. – 415 с.
  14. Козаржевский, А.Ч. Мастерство устной речи лектора / А.Ч. Козаржевский. – М.: Либроком, 2016. – 80 с.
  15. Козырев, В.А., Черняк В.Д. Лексикография русского языка: век нынешний и век минувший / В.А. Козырев, В.Д. Черняк. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2015. – 631 с.
  16. Колесникова, Э. Введение в теорию риторики / Э. Колесникова. – М.: Языки славянской культуры, 2014. – 160 с.
  17. Кортава, Т.В. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Т.В. Кортава. – М.: Учитель, 2015. – 335 с.
  18. Кошанский, Н.Ф. Риторика / Н.Ф. Кошанский. – М.: Русская панорама, 2013. – 320 с.
  19. Ларионова, Ю.А. Фразеологический словарь современного русского языка / Ю.А. Ларионова. – М.: Аделант, 2014. – 512 с.
  20. Львов, М.Р. Риторика. Культура речи / М.Р. Львов. – М.: Академия, 2004. – 272 с.
  21. Розенталь, Д.Э. 750 упражнений по русскому языку с ответами для поступающих в вузы / Д.Э. Розенталь. – М.: Оникс 21 век, 2003. – 656 с.
  22. Розенталь, Д.Э. Русский язык. Орфография и пунктуация / Д.Э. Розенталь. – М.: Эксмо, 2011. – 288 с.
  23. Русский орфографический словарь: около 200000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова / Под ред. В.В. Лопатина, О.Е. Ивановой. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2013. – 896 с.
  24. Самотик, Л.Г. Лексика современного русского языка: учеб. пособие / Л.Г. Самотик. – М.: Флинта, 2012. – 510 с.

25. Свиридова, М.Н. Орфоэпический словарь современного русского языка / М.Н. Свиридова. – М.: Аделант, 2014. – 512 с.
26. Скобёлкина, Н.М., Пересада О.В. Русский язык и культура речи: подготовка к интернет-экзамену: учебно-метод. пособие / Н.М. Скобёлкина, О.В. Пересада. – И.: Вост-Сиб. гос. Академии образования, 2013. – 148 с.
27. Скворцов, Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи: 8000 слов и выражений / Л.И. Скворцов. – М.: Оникс, 2009. – 1104 с.
28. Солганик, Г.Я. Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / Г.Я. Солганик. – М.: Юрайт, 2015. - 239 с.
29. Соловьева, Н.Н. Полный справочник по русскому языку. Орфография. Пунктуация. Орфоэпия. Лексика. Грамматика. Стилистика / Н.Н. Соловьева. – М.: ОНИКС: Мир и образование :Астрель, 2011. - 464 с.
30. Черняк, В.Д. Русский язык и культура речи / В.Д. Черняк. – М.: Юрайт, 2014. – 505 с.

#### **Интернет-ресурсы:**

1. Сайт «Грамота.ру». – Путь доступа: <http://www.gramota.ru/>
2. Всем, кто учится. – Путь доступа: <http://www.alleng.ru/>
3. Русский биографический словарь. – путь доступа: <http://www.rulex.ru/>
4. Электронная версия газеты «Русский язык». – Путь доступа: <http://rus.1september.ru/>
5. Валгина, Н.С., Светлышева, В.Н. Русский язык. Орфография и пунктуация. Правила и упражнения. – Путь доступа: <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook051/01/topicsw.htm>
6. Голуб, И.Б. Стилистика русского языка. – Путь доступа: <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook028/01/part-003.htm>

#### 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «Русский язык».

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения текущего контроля знаний и промежуточной аттестации. Используются следующие формы текущего контроля знаний: устный и письменный опрос, беседа, пересказ текста, сообщение, дискуссия, анализ речевой ситуации; выразительное чтение текстов разных стилей речи создание устных и письменных высказываний различных типов и жанров, стилистический и лингвистический анализ текста, редактирование текста, составление тезисов и планов, составление схем и алгоритмов; тестирование, работа со словарями; нахождение указанных единиц в предъявленном тексте; различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий), осложненное списывание, письменные задания продуктивного типа, орфографический и графический диктанты, сочинения различных жанров, практическая работа, контрольная работа.

Используются следующие формы промежуточной аттестации: экзамен.

Результаты обучения (усвоенные знания, освоенные умения)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения.
<b>З Н А Н И Я</b>	
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;	- письменные работы; - устные сообщения; - экзамен;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	- стилистический анализ текста; - редактирование; - анализ речевой ситуации; - практические работы; - экзамен;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	- слушание; - языковой анализ текста; - морфологический и синтаксический разбор; - нахождение указанных единиц в предъявленном тексте; - самостоятельные работы; - экзамен;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы	- фронтальный и индивидуальный опрос; - разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный,

<p>современного русского литературного языка;</p>	<p>морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осложненное списывание;</li> <li>- тестирование;</li> <li>- проверочные и контрольные диктанты с грамматическим заданием;</li> <li>- создание устных и письменных высказываний продуктивного типа (устный и письменный ответ на вопрос, сочинение и др.);</li> <li>- самостоятельные работы;</li> <li>- экзамен;</li> </ul>
<p>- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ коммуникативных ситуаций;</li> <li>- редактирование текстов;</li> <li>- создание письменных и устных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.</li> <li>- экзамен;</li> </ul>
<p><b>У М Е Н И Я</b></p>	
<p>- осуществлять речевой самоконтроль;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос;</li> <li>- редактирование;</li> <li>- экзамен;</li> </ul>
<p>- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный и письменный опрос;</li> <li>- стилистический и лингвистический анализ текста;</li> <li>- редактирование;</li> <li>- самостоятельные работы;</li> <li>- экзамен;</li> </ul>
<p>- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тестирование;</li> <li>- задания, направленные на отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения;</li> <li>- редактирование;</li> <li>- работа с учебником;</li> <li>- лингвистическое комментирование и стилистический анализ;</li> <li>- самостоятельные работы;</li> <li>- экзамен;</li> </ul>
<p>- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- лингвистический анализ текста и отдельных единиц текста;</li> <li>- подбор примеров текстов определенного</li> </ul>

	<p>стиля;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экзамен;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выразительное чтение текстов разных стилей речи (учитывается ораторское искусство обучающегося);</li> <li>- чтения учебной литературы;</li> <li>- составление вопросов к прочитанному тексту;</li> <li>- выполнение всех заданий, изложенных в письменной форме;</li> <li>- самостоятельные работы;</li> <li>- экзамен;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа со словарями;</li> <li>- работа с учебником;</li> <li>- определение основной и дополнительной информации текста;</li> <li>- тестирование;</li> <li>- подготовка докладов и сообщений (в том числе и с использованием электронных источников);</li> <li>- самостоятельные работы;</li> <li>- контрольная работа;</li> <li>- экзамен;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение диалогов разговорного стиля;</li> <li>- сообщения и доклады;</li> <li>- индивидуальный опрос;</li> <li>- создание устных и письменных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;</li> <li>- редактирование;</li> <li>- самостоятельные работы;</li> <li>- экзамен;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение текста с соблюдением произносительных норм;</li> <li>- индивидуальный опрос;</li> <li>- тестирование;</li> <li>- нахождение и устранение речевых недочётов в устной речи;</li> <li>- редактирование текстов с речевыми</li> </ul>

	<p>ошибками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание устных и письменных высказываний различных жанров и стилей;</li> <li>- экзамен;</li> </ul>
<p>- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осложненное списывание;</li> <li>- редактирование;</li> <li>- пунктуационный анализ предложения;</li> <li>- тестирование;</li> <li>-орфографический диктант;</li> <li>- графический диктант;</li> <li>- контрольный диктант;</li> <li>- самостоятельные работы;</li> <li>- экзамен;</li> </ul>
<p>- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дискуссия;</li> <li>- речеведческий анализ текста;</li> <li>- беседа;</li> <li>- экзамен;</li> </ul>
<p>- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с учебником;</li> <li>- составление плана текста;</li> <li>- пересказ текста;</li> <li>- составление тезисов;</li> <li>- редактирование;</li> <li>- составление схем и алгоритмов;</li> <li>- самостоятельные работы;</li> <li>- экзамен;</li> </ul>
<p>-использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дискуссия;</li> <li>-сообщение;</li> <li>- беседа;</li> <li>- сочинения различных жанров (научная и публицистическая статья, сочинения-рассуждения, аннотация);</li> <li>- анализ текста; выявление проблемы и идеи текста, высказывание собственной позиции по заявленной проблеме;</li> <li>- работа со словарями (словари синонимов, антонимов, омонимов, толковый, орфографический, этимологический, орфоэпический и др.);</li> <li>- языковой анализ текста;</li> <li>- сочинения;</li> <li>- экзамен;</li> </ul>

<p>самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.</p>	
<p>- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;</p>	<p>- анализ речевых ситуаций; - контрольная работа; - экзамен.</p>